

AGNUS DEI

Misa Ioannis Paulis II

H. J. Botor
Transc: Emilio J. Esteve

Andante ♩=65
10 *p*

Soprano
A - gnus_ De - i qui_ tol - lis pec - ca - ta mun - di

Alto
A - gnus_ De - i qui_ tol - lis pec - ca - ta mun - di

15 *p*

Sop.
mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis

A.
mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis

T.
mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis

Bajo
mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re no - bis

19 *mp* *mf*

T.
A - gnus_ De - i qui_ tol - lis pre - ca - ta mun - di

Bajo
A - gnus_ De - i qui_ tol - lis pre - ca - ta mun - di

23

Sop. mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

A. mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

T. mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

Bajo mi - se - re - re no - bis mi - se - re - re

26

Sop. *f* no - bis A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di *mf* dona - na no - bis pa - cem

A. *f* no - bis A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di *mf* dona - na no - bis pa - cem

T. *f* no - bis A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di *mf* dona - na no - bis pa - cem

Bajo *f* no - bis A - gnus De - i qui tol - lis pec - ca - ta mun - di *mf* dona - na no - bis pa - cem

33

Sop. *mp* do - na no - bis pa - cem *p* do - na no - bis pa - cem *p* do - na no - bis pa - cem **5** **2** rit.

A. *mp* do - na no - bis pa - cem *p* do - na no - bis pa - cem *p* do - na no - bis pa - cem **5** **2**

T. *mp* do - na no - bis pa - cem *p* do - na no - bis pa - cem *p* do - na no - bis pa - cem **5** **2**

Bajo *mp* do - na no - bis pa - cem *p* do - na no - bis pa - cem *p* do - na no - bis pa - cem **5** **2**