

Nº 64 Choral

Tromba I
Ob.
Viol.
Tromba
Tutti

4
7
10

12 (Mel.: „Herzlich tut mich verlangen.“)

Sopr.
Nun seid ihr wohl ge - ro - - - chen
denn Chri - stus hat zer - bro - - - chen

Alt
Nun seid ihr wohl ge - ro - - - chen
denn Chri - stus hat zer - bro - - - chen

Ten.
Nun seid ihr wohl ge - ro - - - chen
denn Chri - stus hat zer - bro - - - chen

Baß
Nun seid ihr wohl ge - ro - - - chen
denn Chri - stus hat zer - bro - - - chen

Str. da corde.
Tromba

an eu - rer Fein - de
 was euch zu - wi - der

an eu - rer Fein - de
 was euch zu - wi - der

an eu - rer Fein - de
 was euch zu - wi - der

an eu - rer Fein - de
 was euch zu - wi - der

Schar,
 war.

Schar,
 war.

Schar,
 war.

Schar,
 war.

Schar,
 war.

Tromba

Ob.

Tod, Teu - fel, Sünd und Höl - le

Tod, Teu - fel, Sünd und Höl - le

Tod, Teu - fel, Sünd und Höl - le

Tod, Teu - fel, Sünd und Höl - le

Ob.

162 [25]

Four vocal staves (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and a piano accompaniment. The lyrics are: "sind ganz und gar ge - schwächt,". The piano part features a rhythmic accompaniment with eighth and sixteenth notes.

[28]

Four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "bei". The piano part continues with a similar rhythmic pattern, including a trill (tr) in the right hand.

[31]

Four vocal staves and a piano accompaniment. The lyrics are: "Gott hat sei - ne Stel - - le". The piano part features a trill (Tr) in the right hand.

34 *tr*

37

das mensch - li - che Ge - schlecht.

das mensch - li - che Ge - schlecht.

das mensch - li - che Ge - schlecht.

das mensch - li - che Ge - schlecht.

40 *tr*

43

45

48

Fine