

LA DOLORES

(Jota final)

T. Bretón

Musical score for measures 2 through 7. The score is in 3/4 time with a key signature of one sharp (F#). It features four staves: two vocal staves (Soprano and Alto) and two piano accompaniment staves (Right and Left Hand). The lyrics are: "Gran de como el mis mo Sol - -".

Musical score for measures 8 through 15. The score continues with four staves. The lyrics are: "- es La jo ta de es ta tie rra si en a mor lu ce sus i i ris".

Musical score for measures 16 through 22. The score continues with four staves. The lyrics are: "- lan za ra yosen la gue rra lan za rayosen la".

23 24 25 26 27 28 29

gue rra gran de co mo el mis mo sol - -

gue rra gran de co mo el mi is mo sol - - Por e so can ta

30 31 32 33 34 35 36

a mos los de A ra gón cuan do e na mo ra a mos tan dul ce son y en la

37 38 39 40 41 42 43

lid sa be e mos que re de ci ir que ven cer de be e mos o bien mo rir

44 45 46 47 48 49 50

Por e so can ta mos los de A ra gon cuan do e na mo ra mos con

51 52 53 54 55 56 57

dul ce s6n. y en la lid sa be mos quie re de cir que ven cer de be

58 59 60 61 62 63 64

mos o bien mo rir Y en la Lid sa be mos -
 Por e so can ta mos los de A ra gon cuan do e

65 66 67 68 69 70 71

quiere de cir que ven cer de be -
na mo ra mos tan dul ce son, y en la lid sa be mos quie re de cir

72 73 74 75 76 77 78

mos o bien mo rir, quie re de cir quie re de
que ven cer de be mos o bien, mo rir Quie re Quie re de

79 80 81 82 83 84 85 86

cir que en gue rra ven cer de - be mos o bien mo rir.
cir que en gue rra ven cer de - be mos o bien mo rir.