

# LOS SOBRINOS DEL CAPITAN GRANT

Letra de R. Carrión

Música del mtro. Caballero

## Pasacalle chileno y baile de la Zamacueca

Coro general.



Oi . gan las gui . tarras Vie . nen ha . cia a .



. cá Vie . nen ha . cia a . cá

Tpo. de Pasacalle.

Tenores.



Oi . gan las gui . tarras vie . nen hacia a . cá . . . . . Tocan *La chi* .

Bajos. (Salen los guitarristas, bandurristas bailarines y acompio.)



Tra . la . rá tra . la . rá tra . la . rá tra . la . rá

Tip. y Ten:



. le . na . . . . . Vamos á bai . lar . . . . . Oi . gan las gui . tarras



tra . la . rá tra . la . rá tra . la . rá tra . la . rá tra . la . rá



vi . nen hacia a . cá . . . . . to . can *La chi* . le . na vamos á bai . lar . . . . .



tra . la . rá tra . la . rá tra . la . rá tra . la . rá tra . la . rá tra . la . rá

Allegro.



. . . . . to . can *La chi* . le . na vamos á bai . lar Va . ya . na co .



tra . la . rá tra . la . rá tra . la . rá Va . ya . na co

Tip: Ten: y Bajos.

. pli . lla de la a . le . gre cue . ca de la San . gua . ra . ña o la Za . ma .

. cue . ca . Ha . gan to . dos co . . . rro e . chense ha . cia a . llá , y el bo ni to

bai . le dé prin . ci . pio yá dé prin . ci . pio yá dé prin . ci . pio

LA ZAMACUECA CHILENA *Baile del Pañuelo.*

Allegro giusto.

yá

Coro General.

*mf* Mi co . razón á tus piés lo ves y no lo le .

Ten: Bajos.

. vantas . . . . . ¡Samba que le dá! ¡Samba que le dá!

Todos. Ten.

Mi co . razón á tus piés lo ves y no lo le . vantas . . . . . ¡Samba que le

Bajos. Todos.

. dá! que le dá! ¡Samba que le dá! Po . bre . ci . to . . . co . razón

Ten:  
que de des.pre.cios a . guan . tas . . . . . ¡Sam.ba que le dá!;Que le dá!;Que le

Bajos Todos.  
dá  
¡Sam.ba que le dá!;Que le dá! Po . bre . ci . to . . . . . co . ra . zón .

*p*  
que de des.pre.cios a . guan . tas ¡Ay que le dá!;Que le dá!;Que le dá!

*p* *f*  
¡Samba que le dá! ¡Ay que le dá!;Que le dá!;Que le dá! ¡Samba que le

*pp*  
dá Que es es . to de ma . ma . chun.ga que vie . ne con su ma .

. tra . ca que sie . lla me di . ce tri . qui yo le di . go tri . qui .

. tra . . ca que es es . to de ma . ma . chun.ga que vie . ne con su ma .

. tra . ca que sie . lla me di . ce tri . qui yo le di . go tri . qui

Ten. Ten y Bajos. Todos. Ten: Ten y Baj.  
tra . ca Ton . de . ro Ton . de . ro Ton . de . ro já , já , Ton . de . ro Ton .

Todos.  
de . ro , Ton . de . ro já , já , *ff* Da . le ai . reá tu cuer . po y a cer . ca . . . tea .

cá, que le dá que le dá que le dá que le dá Ton.de . ro já,

já, Ton.de . ro já, já. Dale a i . reá tu cuerpo y a .cér . ca . tea.

. ca *ff* ¡Que le dá! ¡Que le dá! ¡Que le dá! ¡Que le dá!

(Cesa el baile)  
*fff* ¡Sam.ba que le dá!  
Uno: ¡Viva Chile!  
Todos: ¡Y cómo nó! ¡Y cómo nó!  
y cómo nó.....