

# LAS CAMPANAS DE LA MEZQUITA

Ramón Medina

Sopranos

Contraltos

Tenores

Baritonos

Bajos

*mf*

B.C.

1. 2.

Cam-

Din dan din dan din dan dan dan dan.

Din dan din dan din dan din dan dan.

Din dan din dan din dan din dan dan.

Don don don don don don don don don.

10

*p* *p* *crescendo poco a poco* *mf*

pa-nas las de la to-rre, to-rre de la Ca-te-dral. Cam-pa-nas las de la to-rre, to-rre de la Ca-te-dral qué  
pa-tio de los Na-ran-jos hue-le a incien-so y a za-har El pa-tio de los Na-ran-jos hue-le a incien-so y a za-har y has

*p* *mf*

Cam-pa-nas las de la to-rre, to-rre de la Ca-te-dral qué  
El pa-tio de los Na-ran-jos hue-le a incien-so y a za-har y has

*p* *mf*

Cam-pa-nas las de la to-rre, to-rre de la Ca-te-dral qué  
El pa-tio de los Na-ran-jos hue-le a incien-so y a za-har y has

*p* *mf*

Cam-pa-nas las de la to-rre, to-rre de la Ca-te-dral qué  
El pa-tio de los Na-ran-jos hue-le a incien-so y a za-har y has

18

bien re-pi-cáis a glo-ria -ta las do-ce pal-me-ras  
 qué bien re - pi - cáis a paz se es-tán me-cien-do a com - pás  
 la no-che de No-che Bue-na no - che cuan-do re-pi-cáis a glo-ria cuan- do

bien re-pi-cáis a glo-ria la Na-vi-dad -ta las do-ce pal-me-ras pal-me- ras  
 qué bien re - pi - cáis a paz re - pi - cáis a paz no - che de la se es-tán me-cien-do a com - pás me-cien-do a com-pás cuan - do re - pi-

bien re-pi-cáis a glo-ria -ta las do-ce pal-me-ras  
 qué bien re - pi - cáis a paz se es-tán me-cien - do a com-pás no - che de la cuan - do re - pi-

bien re-pi-cáis a glo-ria -ta las do-ce pal-me-ras  
 qué bien re - pi - cáis a paz se es-tán me-cien-do a com - pás no - che de la cuan - do re - pi-

bien re-pi-cáis a glo-ria -ta las do-ce pal-me-ras  
 qué bien re - pi - cáis a paz se es-tán me-cien-do a com - pás la no-che no - che de re - pi-cáis re - pi-cáis

24

de la Na- vi- dad re-pi-cáis a paz la no-che de no-che Bue-na no- che de la Na- vi- dad. El paz. Cam-pa-ne-ro di-me

Na - vi - dad re - pi - cáis a paz la no-che de No-che Bue-na no - che de la Na- vi- dad. paz. Cam-pa-ne-ro di-me

Na - vi - dad. re - pi - cáis a paz cuan-do re-pi-cáis a glo-ria cuan- do re-pi-cáis a paz. Cam-pa-ne-ro di-me

Na - vi - dad. re - pi - cáis a paz. No - che de re - pi - cáis en la paz, en la paz. Cam-pa-ne-ro di-me

de la Na-vi- dad. re - pi-cáis a paz No - che de re - pi - cáis en la paz, en la paz. Cam-pa-ne-ro di-me

32 1.

*p*  
 di-me cam-pa-ne-ro di-me por fa-vor      *p*      din dan din dan din dan don din don

*p*  
 di-me cam-pa-ne-ro di-me por fa-vor      *p*      din dan din dan din dan don din don

8 *p*  
 di-me cam-pa-ne-ro di-me por fa-vor      *p*      din dan din dan din dan don din don

*mf*  
 di-me cam-pa-ne-ro di-me por fa-vor, di-me por fa-vor      ¿cuál de tus do-ce cam-pa-nas, di-me cam-pa - ne-ro, re-pi-ca me-jor?

*mf*  
 di-me cam-pa-ne-ro di-me por fa-vor, di-me por fa-vor      ¿cuál de tus do-ce cam-pa-nas, di-me cam-pa - ne-ro, re-pi-ca me-jor?

39 2.

*mf*  
 don din don ¿Se-rá la de San Zo-i-lo, se-rá la de la A-sun-ción, se-rá la de San An-to- nio se-

*p*  
 don din don la de San Zo-i — lo la de la A- sun-ción la de la A-sun-ción la de San An-to — nio

8 *p*  
 don din don la de San Zo-i-lo din don din don la de la A- sun-ción din don la de San An-to — nio

*p*  
 jor? la de San Zo-i — lo la de la A- sun-ción din don la de San An-to — nio

*p*  
 jor? la de San Zo-i — lo la de la A- sun-ción din don la de San An-to — nio

46

*f* *p*

-rá la de la Ascen-sión? Cam-pa-ne-ro di-me di-me cam-pa-ne-ro di-me por fa-vor din dan

la de la As- cen-sión? Cam-pa-ne-ro di-me di-me cam-pa-ne-ro di-me por fa-vor din dan

8 la de la As- cen-sión? Cam-pa-ne-ro di-me di-me cam-pa-ne-ro di-me por fa-vor din dan

la de la As- cen-sión? din don. Cam-pa-ne-ro di-me di-me cam-pa-ne-ro di-me por fa-vor, di-me por fa-vor ¿cuál de tus do-ce cam-

la de la As- cen-sión? din don. Cam-pa-ne-ro di-me di-me cam-pa-ne-ro di-me por fa-vor, di-me por fa-vor ¿cuál de tus do-ce cam-

*f* *p* *mf* *mf*

53

1. 2.

*p* *p* *pp* *pp*

din dan din dan don din don don din don Se

din dan din dan don din don don din don ¿Se-rá la que to-ca al al - ba y tam-bién a la o-ra-ción? Se

8 din dan din dan don din don don din don din din don

-pa-nas, di-me cam-pa - ne-ro, re-pi-ca me-jor? jor? din din don

-pa-nas, di-me cam-pa - ne-ro, re-pi-ca me-jor? jor? din din don

61

-rá la San-ta Ma-rí - a que es tu cam-pa-na ma-yor.

-rá la San-ta Ma-rí - a que es ma-yor. jah

8 que es tu cam-pa-na ma-yor. Se-rá a-ca-so el cam-pa - ni - llo que hay jun-to al San Ra-fa-

que es ma-yor. Se-rá a-ca-so el cam-pa - ni - llo que hay jun-to al San Ra-fa-

que es ma-yor. Se-rá a-ca-so el cam-pa - ni - llo que hay jun-to al San Ra-fa-

68

que esta no-che po-bre-ci-llo pu-do re-pi-car tam-bién, que es-ta bién. Cam-pa-ne-ro di-me

al San Ra-fa-el, que es-ta no-che po-bre-ci-llo pu-do re-pi-car tam-bién, que es-ta bién. Cam-pa-ne-ro di-me

8 -el que esta no-che po-bre-ci-llo pu-do re-pi-car tam-bién bién. Cam-pa-ne-ro di-me

-el que esta no-che po-bre-ci-llo pu-do re-pi-car tam-bién bién. Cam-pa-ne-ro di-me

-el que esta no-che po-bre-ci-llo pu-do re-pi-car tam-bién bién. Cam-pa-ne-ro di-me

75

*p*

di-me cam-pa-ne-ro di-me por fa-vor din dan din dan din dan don din don.

*p*

di-me cam-pa-ne-ro di-me por fa-vor din dan din dan din dan don din don.

8

*p*

di-me cam-pa-ne-ro di-me por fa-vor din dan din dan din dan don din don.

*mf*

di-me cam-pa-ne-ro di-me por fa-vor, di-me por fa-vor ¿cuál de tus do-ce cam-pa-nas, di-me cam-pa - ne-ro, re-pi-ca me-jor?

*mf*

di-me cam-pa-ne-ro di-me por fa-vor, di-me por fa-vor ¿cuál de tus do-ce cam-pa-nas, di-me cam-pa - ne-ro, re-pi-ca me-jor?

82

1 2

B.C.

don don.

Din dan din dan din dan din dan don don.

8

Din dan din dan din dan din dan don don.

Din dan din dan din dan din don don don.

Don don don don don don don don don don.