

O SACRUM CONVIVIUM

L. Perosi

Andante

Musical score for Soprano (SOP.), Alto (ALT.), Tenor (TÉN.), and Bass (BAS.) parts. The tempo is marked **Andante**. The music is in 3/4 time and begins with a piano (*p*) dynamic. Each part features a melodic line with a long note on 'O' and a final note on 'quo'. The lyrics are: O sá - crum con - ví - vi - um! in - quo

poco marcato

Musical score for Soprano (SOP.), Alto (ALT.), Tenor (TÉN.), and Bass (BAS.) parts. The tempo is marked *poco marcato*. The music is in 3/4 time and begins with a piano (*p*) dynamic. Each part features a melodic line with a long note on 'Chrí - stus' and a final note on 'a'. The lyrics are: Chrí - stus sú - mi - tur: re - có - li - tur me - mó - ri - a

mf pas - si - ó - nis é - jus: mens im - plé - tur grá - ti - *p* rit.
mf pas - si - ó - nis é - jus: mens im - plé - tur grá - ti - *p* rit.
mf pas - si - ó - nis é - jus: mens im - plé - tur grá - ti - *p* rit.
mf pas - si - ó - nis é - jus: mens im - plé - tur grá - ti - *p* rit.

p - a: et fu - tú - rae gló - ri - ae nó - bis, nó - bis
p - a: et fu - tú - rae gló - ri - ae nó - bis, nó - bis
p - a: et fu - tú - rae gló - ri - ae nó - bis, nó - bis
p a: et fu - tú - rae gló - ri - ae nó - bis, nó - bis

pp pi - gnus dá - tur, Al - le - lú - ia, Al - le - lú - ia. *calmo*
pp nó - bis pi - gnus dá - tur. *rall.*
pp pi - gnus dá - tur, Al - le - lú - ia, Al - le - lú - ia.
pp nó - bis pi - gnus dá - tur. *rall.*
pp pi - gnus dá - tur, Al - le - lú - ia, Al - le - lú - ia.
pp nó - bis pi - gnus dá - tur. *rall.*
pp pi - gnus dá - tur, Al - le - lú - ia, Al - le - lú - ia.
pp nó - bis pi - gnus dá - tur. *rall.*