

TOLLITE HOSTIAS

Oratorio de Navidad, Op 12 (Coro final)

Camille Saint-Saëns

Maestoso

Soprano
Alto
Tenor
Bass

f Tol- li- te hos- ti- as, et a- do- ra- te Do- mi- num in a- tri- o san- cto e-
Tol- li- te hos- ti- as, et a- do- ra- te Do- mi- num in a- tri- o san- cto e-
Tol- li- te hos- ti- as, et a- do- ra- te Do- mi- num in a- tri- o san- cto e-
Tol- li- te hos- ti- as, et a- do- ra- te Do- mi- num in a- tri- o san- cto e-

8
p
jus. Læ- ten- tur cœ- li, et ex- ul- tet ter- ra a fa- ci- e Do- mi- ni, quo- ni- am ve-
jus. Læ- ten- tur cœ- li, et ex- ul- tet ter- ra a fa- ci- e Do- mi- ni, quo- ni- am ve-
jus. Læ- ten- tur cœ- li, et ex- ul- tet ter- ra quo- ni- am ve- nit. Al- le- lu-
jus. Læ- ten- tur cœ- li, et ex- ul- tet ter- ra quo- ni- am ve- nit. Al- le- lu-

15
1. nit. Al- le- lu- ia. ia. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia.
2. nit. Al- le- lu- ia. ia. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia. Al- le- lu-
ia. Al- le- lu- ia. ia. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia.
ia. Al- le- lu- ia. ia. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia.

21
ff
Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia. Læ- ten- tur
ia. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia. Læ- ten- tur
Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia. Læ- ten- tur
ia. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia. Læ- ten- tur

28
Fine
cœ- li, et ex- ul- tet ter- ra a fa- ci- e Do- mi- ni, quo- ni- am ve- nit. Al- le- lu- ia. *Fine*
cœ- li, et ex- ul- tet ter- ra a fa- ci- e Do- mi- ni, quo- ni- am ve- nit. Al- le- lu- ia. *Fine*
cœ- li, et ex- ul- tet ter- ra quo- ni- am ve- nit. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia. *Fine*
cœ- li, et ex- ul- tet ter- ra quo- ni- am ve- nit. Al- le- lu- ia. Al- le- lu- ia.